



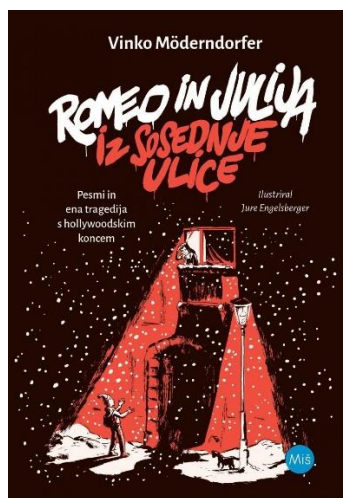
RASTEM S KNJIGO 2024 – Vinko Möderndorfer: ROMEO IN JULIJA IZ SOSEDNJE ULICE

V okviru nacionalnega projekta bralne kulture **Rastem s knjigo**, ki ga vodi Javna agencija za knjige Republike Slovenije, smo z dijaki vseh prvih letnikov (G1A, G1B, G1C, L1A, L1C, L1D, L1E, PV1A in PV1B) novembra obiskali novomeško **Knjižnico Mirana Jarca**, da bi dijake motivirali za branje slovenskega mladinskega leposlovja in jih spodbudili k obiskovanju splošnih knjižnic v domačem in širšem okolju.

Po predstavitvi zgodovine in organizacije te osrednje dolenjske splošne knjižnice ter izbranih knjig mladinskega leposlovja smo pozornost namenili letošnjemu izbrancu projekta Rastem s knjigo Vinku Möderndorferju in njegovi knjigi *Romeo in Julija iz sosednje ulice*, ki smo jo prejeli v dar in jo uvrstili na seznam za domače branje.

Vinko Möderndorfer (roj. 1958), ki je po končani celjski gimnaziji študij nadaljeval na Akademiji za gledališče, radio, film in TV, je kot gledališki režiser zrežiral ogromno predstav različnih zvrsti in žanrov, po svojem romanu pa je posnel tudi večkrat nagrajeni film *Predmestje*. Je avtor številnih radijskih iger, proznih in pesniških del za otroke, mladino in odrasle, piše pa tudi dramska dela in eseje. Za svoje delo je med drugim prejel tudi nagrado Prešernovega sklada, Borštnikovo nagrado, Župančičevo nagrado, destnico za mladinski roman *Kit na plaži* in večernico za mladinski roman *Kot v filmu ...*

Tudi pesniška zbirka **Romeo in Julija iz sosednje ulice** je leta 2022 prejela priznanje zlata hruška za izvirno slovensko mladinsko leposlovno knjigo, saj prinaša posodobljen, svež in iskričast pogled na klasično zgodbo in tako bralca popelje v čustveni in doživljajski svet današnje mladine. Črno-bele-rdeče ilustracije J. Engelsbergerja izvirno dopolnjujejo zbirko, v kateri avtor ljubezen predstavi kot nekaj, kar osmišlja življenje, in sicer od prve sramežljive in iskrene zaljubljenosti do ljubosumja in grenkega razočaranja. Kot nasprotje vedrim pesmim najdemo tudi pretresljive pesmi s problemskimi temami – begunci, minljivost ... Skratka, zbirka bralcem ponuja izviren vpogled v večkrat razklano mladostniško dušo.



Tanja Burgar, vodja projekta